

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ МАСТЕР - КЛАССА ДЛЯ ОБОБЩЕНИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА ПЕДАГОГОВ ДОО

*Автор: Г.Н. Батова, старший воспитатель ОСП детский сад № 7
«Солнышко» города Няндомы
BG0903@yandex.ru*

Для успешного введения различных инноваций, для реализации в новых условиях, поставленных перед ним задач педагог должен обладать необходимым уровнем профессиональной компетентности.

Профессиональная компетентность выражает единство теоретической и практической готовности педагога к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм.

Профессионализм предполагает не только владение современными образовательными технологиями, но и их постоянное совершенствование. Чтобы отвечать новым условиям, педагог должен постоянно учиться, повышать свою квалификацию, расширять кругозор.

На повышение профессионального мастерства каждого педагога должна быть направлена методическая работа образовательной организации. Среди методических форм этого процесса все большую популярность приобретают *мастер-классы*.

Мастер – класс – это особый жанр обобщения и распространения педагогического опыта, представляющий собой, фундаментально разработанный оригинальный метод или авторскую методику, опирающийся на свои принципы и содержание.

Содержание мастер-класса включает в себя: 1. Изложение концептуальных основ собственной системы работы по теме мастер-класса (актуальность, основные идеи авторского подхода к демонстрируемой педагогической деятельности, новизна, важнейшие результаты); 2. Краткую характеристику практической стороны педагогического опыта педагога-мастера (рассказ о предстоящей форме представления опыта педагога-мастера, информирование участников мастер-класса об основных приёмах и методах работы, используемых дидактических материалах, которые будут демонстрироваться); 3. Постановку целей и задач мастер-класса, активизацию деятельности участников мастер-класса (тренинг, разминка и т.д.); 4. Прямой комментированный показ в действии методов и приёмов работы педагога-мастера в форме: элементов открытого

мероприятия с участниками, практического мероприятия с участниками мастер-класса путём непосредственного контактного обучения основным приёмам осуществления представляемой деятельности, ролевых, имитационных игр с участниками мастер-класса, индивидуальной работы с участниками мастер-класса (при необходимости); 5. Рефлексию (самоанализ проведённого мастер-класса педагогом-мастером, вопросы участников мастер-класса к педагогу по проведённому мероприятию, общая дискуссия, заключительное слово педагога-мастера, консультирование педагогом-мастером участников мастер-класса по использованию представленного педагогического опыта.

Алгоритм проведения мастер-класса состоит из следующих шагов:

1 шаг: Презентация педагогического опыта мастера (краткое обоснование основных идей технологии, описание достижений, одобренных (обобщённых и рекомендованных к распространению) муниципальной методической службой, аргументация результативности используемой технологии, определение проблем и перспектив дальнейших методических разработок по данной теме);

2 шаг: Представление собственной системы (описание системы занятий в режиме представленной технологии, выделение основных способов работы, которые мастер намерен продемонстрировать «ученикам»);

3 шаг: Имитационная игра (проведение занятия с «учениками» с демонстрацией наиболее эффективных способов обучения, выполнение «учениками» одновременно двух ролей: реальных обучающихся и экспертов, оценивающих демонстрируемые способы и приёмы обучения, предлагаемые мастером);

4 шаг: Моделирование (самостоятельная деятельность «учеников» по проектированию варианта (модели) занятия в рамках предложенной мастером технологии (мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу «учеников», управляет ею), обсуждение авторских моделей учебного занятия);

5 шаг: Рефлексия (обсуждение результатов совместной работы, результатом могут быть варианты (модели) занятий, подготовленных «учениками» мастера).

Таким образом, в мастер – классе выделяют логическую завершенность, результативность, содержательность набор оптимальных средств решения целей и задач, личные интересы и особенности педагога, его образованность, широту кругозора.

Следовательно, подготовка и представление педагогического опыта в форме мастер-класса содействуют профессиональному росту педагога дошкольной образовательной организации.

Список литературы

- 1) Золотарева, Е. А. Мастер - класс для педагогов ДОУ / Е. А. Золотарева. - Текст: непосредственный // Дошкол. педагогика. - 2019. - № 3. - С. 64-67. - Приёмы и методы эффективной работы с родителями.
- 2) Как подготовить и провести мастер-класс : метод. рекомендации / Арханг. обл. ин-т переподготовки и повышения квалификации работников образования ; [авт.-сост. С. А. Горячкова, О. В. Истомина, В. И. Ческидова]. - Архангельск : АО ИППК РО, 2013. - 40 с. : ил. - Текст: непосредственный.
- 3) Клёнова, Н. В. Организация мастер - класса в ДОУ / Н. В. Клёнова, С. А. Абдухакимова. - Текст: непосредственный // Справ. ст. воспитателя дошкол. учреждения. - 2010. - № 1. - С. 17-26. - Прил.: Положение о мастер-классе; Памятка для педагога-мастера; Информационная справка о мастер-классе; План-конспект мастер-класса; Анкета для участника; Справка для участника.
- 4) Кочкина, В. А. Развитие речи детей дошкольного возраста с использованием здоровьесберегающих технологий: (мастер - класс для родителей) / В. А. Кочкина // Методист. - 2020. - № 1. - С. 66-68. - Библиогр. в конце ст. – Загл. с экрана. - Текст : электронный.
- 5) Маркина, Т. С. Мастер-класс как форма работы с родителями / Т. С. Маркина. - Текст: непосредственный // Логопед. - 2013. - № 2. - С. 32-39 . - Библиогр.: с. 39.
- 6) Мастер-класс как эффективное средство презентации инновационного опыта и повышение профессиональной компетенции педагогов ДОУ / А. И. Перегуд [и др.]. - Текст: непосредственный // Дошкол. педагогика. - 2012. - № 1. - С. 48-53.